



SLIMWALL MOULURES

Instructions de pose

Conditions générales

- S'assurer que le produit livré correspond bien à la commande (référence, longueur, numéro de bain, teinte) et qu'il n'a pas été endommagé à la livraison (sinon poser une réserve sur le bon d'émergement transporteur).
- Le D.T.U 59.4 « Mise en oeuvre des papiers peints et revêtements muraux » édité par l'AFNOR sous les normes NF P 74 -204 -1&2 définit les règles de pose des revêtements muraux et engage la responsabilité du poseur. Il servira de référence en cas de litige.
- Les conditions recommandées :
+10 °C < Température >+30 °C
Hygrométrie < 65 %HR

Préparation des fonds

L'applicateur est responsable de la préparation des fonds
UN FOND BIEN PREPARE = 80% DE LA REUSSITE DU CHANTIER

- Les fonds (murs) doivent être:

Solides : le mur doit être résistant, stable et dur.

Sains et secs : les causes d'humidité traitées, salpêtre et moisissures supprimés.

Propres : éliminer poussières, anciens revêtements, et lessiver.

Lisses et plans : pour assurer une belle finition.

Uniformes : pour éviter tous risques de transparence.

- Normalement absorbants (test de la goutte d'eau), sinon :

Les fonds neufs trop absorbants (plâtre, enduit plâtre, plaque de plâtre encartonnée, béton) doivent recevoir une impression maigre type le fixateur de fond Metylan I200 ou une peinture acrylique diluée.

Les fonds plâtre anciens tendres, friables doivent recevoir le durcisseur de fond Metylan I 400 ou une impression glycérophtalique diluée en ajoutant 20 à 30 % de white spirit. Les fonds anciens, bloqués (laques ou peintures à l'huile parfaitement adhérentes) doivent être lessivés avec une lessive alcaline et rincés.

Choix des colles

- Sur fonds normalement absorbants :
OVALIT TM, marque Metylan, ste HENKEL
A appliquer avec un rouleau à poils moyens type mèches polyamides 12 mm. Bien charger à hauteur de +/- 250 g/m²
- Sur fonds bloqués :
OVALIT F (+/- 250 à 300 g/m²)
marque Metylan, ste HENKEL, à appliquer avec un rouleau mousse type CREPI FIN
- Colle adaptée pour les plinthes et les cimaises (mastic acrylique)

Recommandation

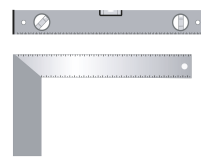
- Plinthes avec creux de 9mm pouvant recevoir le produit (vendues par Texdecor)
- Cimaises en cas de sous bassement
- Plaque de SlimPanel brut

Spécificité :

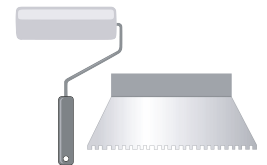
Pose de prise : Il est recommandé de poser une prise en saillie. Dans le cas où la découpe se fait dans un creux, coller un plat de 4,5 mm d'épaisseur maximum dans le creux se trouvant à coté de la prise.

Les outils

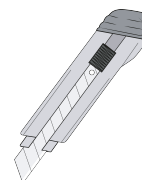
Niveau et équerre



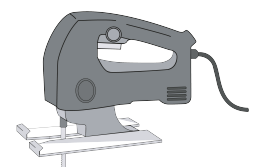
Rouleau à encoller ou peigne



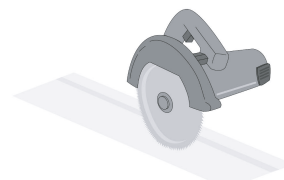
Cutter Lames Sécables



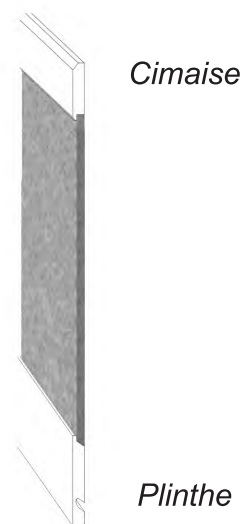
Scie sauteuse



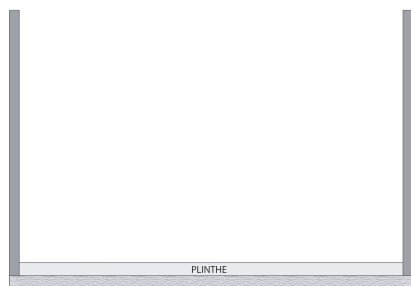
Scie Circulaire pour Aluminium



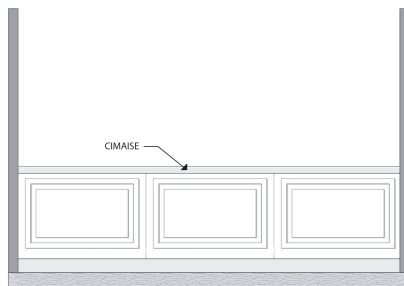
1. Peindre les plinthes et les cimaises au coloris.
2. Poser la plinthe de niveau.
3. Insérer les panneaux dans les plinthes.



Version soubassement



Pose de la plinthe SlimWall

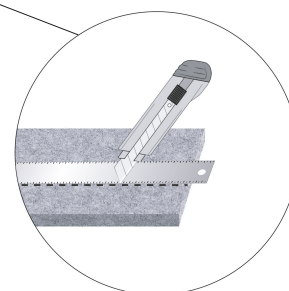
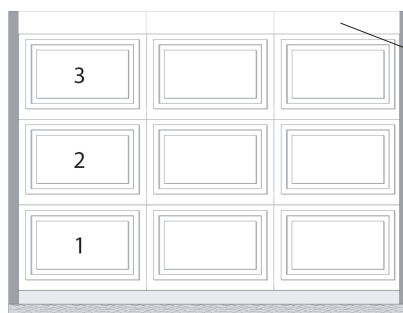


Pose d'une cimaise de finition.

Version plein :

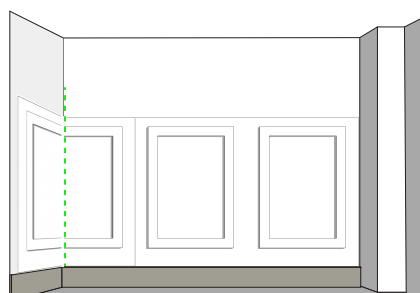
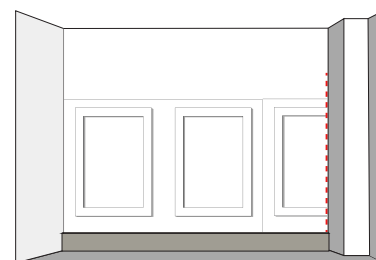
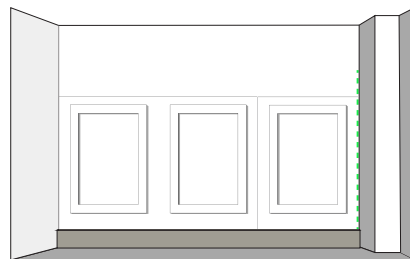
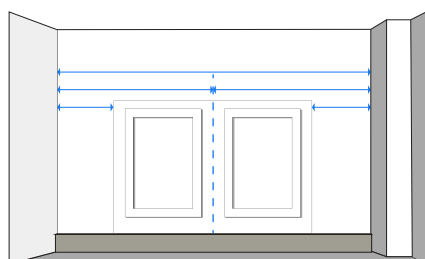


Pose de la plinthe SlimWall



Pose d'un panneau SlimWall uni à découper au cutter ou à la scie circulaire.

Placement :



Coupe en biseau dans le coin



Renseignements techniques

- En cas de besoin d'assistance au démarrage du chantier ou simplement d'informations complémentaires, l'équipe Texdecor est à votre écoute au **Tel 03.20.61.78.37**
- Retrouver tous les documents techniques et réglementaires (DoP, fiche technique, notice de pose, PV de classement au feu...)

www.texdecor.com

Texdecor, 2 rue d'Hem, 59780 Willems. France



Vidéo de démonstration



SLIMWALL PAREMENTS

Instructions de pose

Conditions générales

- S'assurer que le produit livré correspond bien à la commande (référence, longueur, numéro de bain, teinte) et qu'il n'a pas été endommagé à la livraison (sinon poser une réserve sur le bon d'équipement transporteur).
- Le D.T.U 59.4 « Mise en oeuvre des papiers peints et revêtements muraux » édité par l'AFNOR sous les normes NF P 74 -204 -1&2 définit les règles de pose des revêtements muraux et engage la responsabilité du poseur. Il servira de référence en cas de litige.
- Les conditions recommandées :
+10 °C < Température >+30 °C
Hygrométrie < 65 %HR

Préparation des fonds

L'applicateur est responsable de la préparation des fonds
UN FOND BIEN PREPARE = 80% DE LA REUSSITE DU CHANTIER

- Les fonds (murs) doivent être:

Solides : le mur doit être résistant, stable et dur.

Sains et secs : les causes d'humidité traitées, salpêtre et moisissures supprimés.

Propres : éliminer poussières, anciens revêtements, et lessiver.

Lisses et plans : pour assurer une belle finition.

Uniformes : pour éviter tous risques de transparence.

- Normalement absorbants (test de la goutte d'eau), sinon :

Les fonds neufs trop absorbants (plâtre, enduit plâtre, plaque de plâtre encartonnée, béton) doivent recevoir une impression maigre type le fixateur de fond Metylan I200 ou une peinture acrylique diluée.

Les fonds plâtre anciens tendres, friables doivent recevoir le durcisseur de fond Metylan I 400 ou une impression glycérophtalique diluée en ajoutant 20 à 30 % de white spirit. Les fonds anciens, bloqués (laques ou peintures à l'huile parfaitement adhérentes) doivent être lessivés avec une lessive alcaline et rincés.

Choix des colles

- Sur fonds normalement absorbants :
OVALIT TM, marque Metylan, ste HENKEL
A appliquer avec un rouleau à poils moyens type mèches polyamides 12 mm. Bien charger à hauteur de +/- 250 g/m²
- Sur fonds bloqués :
OVALIT F (+/- 250 à 300 g/m²)
marque Metylan, ste HENKEL, à appliquer avec un rouleau mousse type CREPI FIN
- Colle adaptée pour les plinthes et les cimaises (mastic acrylique)

Recommandation

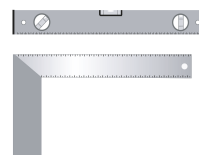
- Plinthes (vendues par Texdecor)
- Carrelé de 18x18mm si pose de parements sur murs adjacents (non fourni)

Spécificité

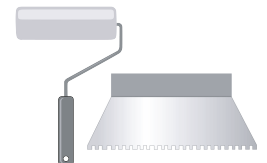
- Pose de prise : Il est recommandé de poser une prise en saillie. Dans le cas où la découpe se fait dans un creux, coller un plat de 4,5 mm d'épaisseur maximum dans le creux se trouvant à coté de la prise.

Les outils

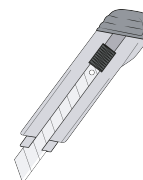
Niveau et équerre



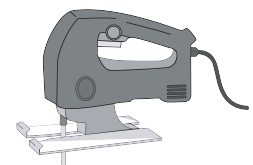
Rouleau à encoller ou peigne



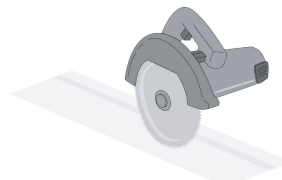
Cutter lames sécables



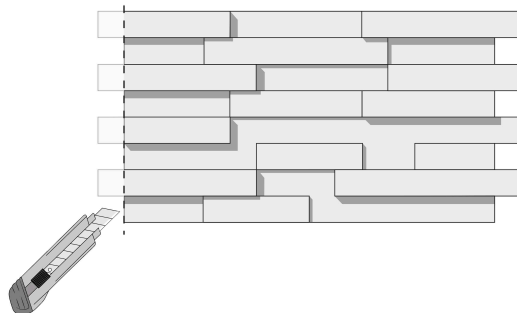
Scie sauteuse



Scie circulaire pour aluminium

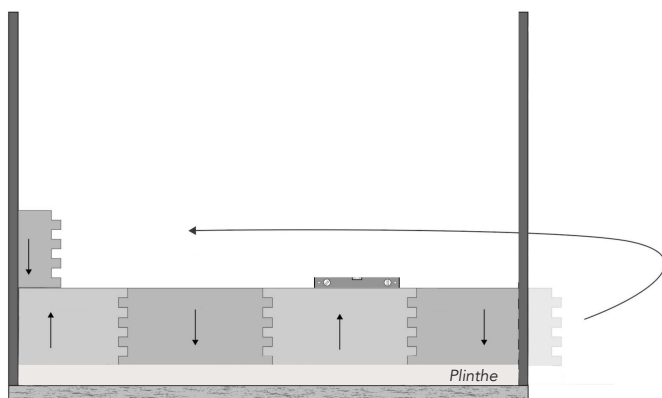


1. Poser la plinthe puis le carrelé dans l'angle si nécessaire. Commencer la pose par un coin inférieur. Pour ce faire, couper le bord du premier parement.

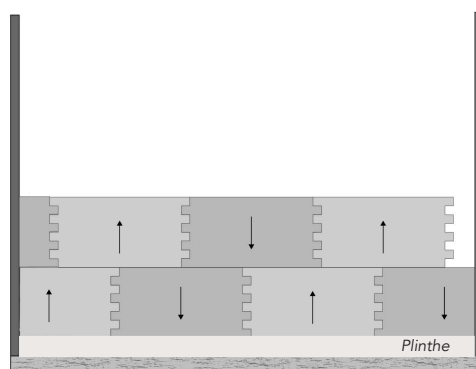



Conserver les chutes du premier parement. Elles pourront servir en fin de pose pour compléter le dernier parement.

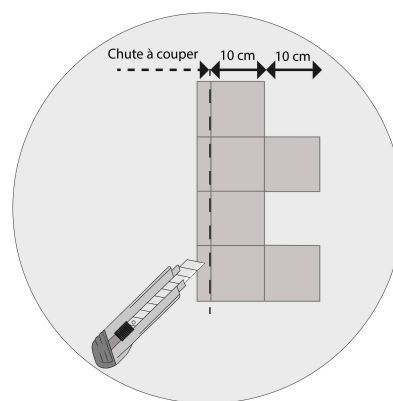
2. Poser le premier parement, puis le second en alternant le sens de pose. Poser les suivants en gardant cette logique jusqu'à l'extrémité de la surface souhaitée. Couper le bord et vérifier avec un niveau.



3. Reprendre la dernière chute afin de commencer une nouvelle ligne puis répéter l'étape 2 et 3 autant de fois que nécessaire pour couvrir la surface souhaitée.



 - Specificité London : Afin de respecter une logique esthétique , respecter un **pas de 10 cm**.



Renseignements techniques

- En cas de besoin d'assistance au démarrage du chantier ou simplement d'informations complémentaires, l'équipe Texdecor est à votre écoute au **Tel 03.20.61.78.37**
- Retrouver tous les documents techniques et réglementaires (DoP, fiche technique, notice de pose, PV de classement au feu...)

www.texdecor.com

Texdecor, 2 rue d'Hem, 59780 Willems. France



Vidéo de démonstration