# texdecor

Creador de soluciones acústicas decorativas





SlimPanel Bafle

### VENTAJAS DE USO

#### **MEDIO AMBIENTE**

El fieltro compacto de los paneles SlimPanel está compuesto de un 50% de fibras de poliéster recicladas obtenidas de botellas de plástico. Después del proceso de transformación, los recortes del producto se reutilizan para otra finalidad.

COV A+: emisión muy baja, concepción respetuosa con la calidad de aire interior. Fieltro compacto certificado Oeko-Tex.

#### PRESENTACIÓN DE LA OFERTA

5 categorías de productos (mural, isla, bafle, composición, tótem) disponibles en 24 modelos de paneles, a utilizar solos o a combinar.

Diferentes montajes y fijaciones son posibles con numerosas opciones de acabados. La gama SlimColor propone 15 colores.

#### **SOLUCIONES CON LUMINARIAS LISTAS PARA INSTALAR**

Doble funcionalidad: Los bafles y las islas se convierten en objetos acústicos luminosos, especialmente diseñados para cumplir con varios objetivos: iluminar, dinamizar, delimitar o también decorar el espacio.

En el proceso de fabricación, barras de luz o tiras de LED con transformadores se fijan en el panel. Duraderas y de muy bajo consumo, garantizan una instalación fácil y segura.

### **UN PRODUCTO TÉCNICO EFICIENTE**

Área de absorción acústica equivalente media que varía entre 0,45 m² y 3.86m², alpha w entre 0,40 y 0,85.

Clasificación ignífuga excelente B s2 d0

Luminarias LED: retroiluminación = 4,5 W / bafles e islas = 18 W y 35 W

Fijación de las composiciones: de acero lacado o de policarbonato para realizar instalaciones en ambientes húmedos.

Limpieza: limpiar con una aspiradora o con un trapo húmedo.

Instalación fácil: en las paredes o en techos, todos los sistemas de fijación son sencillos, ajustables, rápidos de instalar, y sin necesidad de monopolizar el espacio.

### UN DISEÑO CONTEMPORÁNEO

La gama mural «Concept» propone 4 composiciones decorativas que se adaptan a las superficies disponibles en las paredes y a la corrección acústica deseada.

Un sistema de retroiluminación de los paneles permite combinar funcionalidad con esteticismo. Fijaciones de policarbonato transparente aportan a las composiciones acústicas un toque de ligereza a la estructura y hacen resaltar el juego de formas y de colores de los paneles.

Cables de acero blancos o negros ocultan casi todos los cables de suspensión según el color del techo.









## SlimPanel

# SlimColor

Paleta de 15 colores, lisos o acabados marmoleados. Fieltro compacto de 9 mm de espesor.



Muestras gratuitas bajo pedido en www.texdecor.com



<sup>\*</sup> opción de retroiluminación no disponible





### SlimPanel

# Bafle

Colgados del canto, los bafles son recomendados para los espacios que presentan muchas luminarias en el techo, conductos o cables eléctricos, y hasta una fuente de luz natural.

Poco voluminosos, ligeros y fáciles de instalar, se fijan con 2 o 3 cables según el tamaño del panel. La altura de los cables se ajusta para adaptarse a la arquitectura y a la funcionalidad del espacio: cerca del techo o más bajo para acercarse a la fuente sonora.

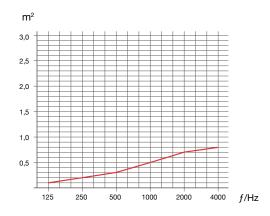
El bafle presenta 2 solapas separadas por un plenum de 35 mm con el fin de mejorar la eficacia acústica, además de ser más discreto.



### Formatos



## Valores acústicos



| Frecuencias (Hz)  | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 |
|---|-----|-----|-----|------|------|------|
| Área de absorción acústica<br>del bafle de 1200 x 270 a<br>300 mm del techo | 0.1 | 0.2 | 0.3 | 0.5  | 0.7  | 0.8  |

### Área de absorción equivalente

— Bafle 2200 x 270 1 m<sup>2</sup>

| Paneles (en mm) | Área de absorción equivalente (en m²) |  |  |
|-----------------|---------------------------------------|--|--|
| 1200 x 270 x 55 | 0,5 m <sup>2</sup>                    |  |  |
| 1200 x 570 x 55 | 1,05 m²                               |  |  |
| 2200 x 270 x 55 | 1 m <sup>2</sup>                      |  |  |
| 2200 x 570 x 55 | 2,1 m²                                |  |  |



### SlimPanel

# Bafle integración de luminarias

Los bafles luminosos tienen una doble funcionalidad: crear una fuente luminosa y mejorar la acústica del espacio. Con las mismas características que laversión estándar (formato y dimensión), el bafle luminoso genera una fuente luminosa de 3 000 K, de color blanco neutro con una potencia de 18 W (para un bafle de 1200) o de 35 W (para un bafle de 2200).

Con la posibilidad de ajustar la altura, el bafle se puede acercar a la fuente sonora para mejorar la acústica, así como al flujo luminoso.



### Formatos



### Iluminación

La barra de luz se coloca en el canto del acabado especialmente diseñado para eso.

Dimensión de la barra de luz: 1 metro para los bafles de 1200 y 2 metros para los bafles de 2200.

El lux es una unidad que expresa el nivel de iluminancia en un espacio. 1 lux = 1 lumen/m²

El lumen es una unidad que expresa la potencia de una fuente luminosa.

El kelvin define la temperatura de color. 3 000 - 4 000 K = blanco neutro.

A continuación, algunas recomendaciones para espacios específicos.

Basándonos en 1 tira luminosa de 1m = 18W (2m = 35W) y en una eficacia luminosa de 140 lúmenes / W:

| Espacios                         | Superficie de<br>la sala | Lux necesarios   | Cantidad de bafles luminosos<br>1200x570 ou 1200x270 | Cantidad de bafles luminosos<br>2400x570 ou 2400x270 |
|----------------------------------|--------------------------|------------------|--|--|
| Oficina                          | 25 m²                    | de 200 a 300 lux | de 2 a 3 bafles                                      | 1 bafle  |
| Open space                       | 80 m²                    | 450 lux          | 15 bafles  | 7 bafles   |
| Sala de conferencia / de reunión | 40 m²                    | 500 lux          | 9 bafles   | 4 bafles   |
| Aulas / guarderías               | 80 m²                    | 300 lux          | 10 bafles  | 5 bafles   |
| Comedores                        | 100 m²                   | 200 lux          | 9 bafles   | 4 bafles   |
| Zona de circulación              | 20 m²                    | 100 lux          | 1 bafle  | alguna   |

Nota: para una zona de circulación, se recomienda escoger una luminaria con una potencia menos elevada para poder repartir el flujo luminoso de manera más homogénea. En este caso, la retroiluminación se presenta como una buena alternativa.

Descargue los folletos y la documentación técnica Solicite sus muestras gratuitas

### en <u>www.texdecor.com/es</u>



# texdecor

Texdecor, 2 rue d'Hem, 59780 Willems
Tel : + 33 (0)3 20 61 78 37 - Fax : + 33 (0)3 20 61 75 64 - www.texdecor.com